

exploratorium berlin raum für improvisation

Konzerte
Kurse
Workshops
Diskurs
Ensemblearbeit
Kinder- und
Jugendprogramm



exploratorium
berlin raum für
improvisation



Improvisation bedeutet, Musik mit wacher Aufmerksamkeit für Klang, Raum, Bewegung, Gegenüber und Situation im Moment entstehen zu lassen.

Wer improvisiert, hört genau hin, trifft selbstständig Entscheidungen, reagiert auf andere, bringt eigene Ideen ein und entdeckt im Zusammenspiel neue Möglichkeiten. So entsteht ein gemeinsamer künstlerischer Prozess, der offen bleibt für das Unerwartete, nicht Planbare und neue Formen.

Improvisation ist dabei mehr als eine musikalische Methode. Sie ist eine eigenständige zeitgenössische Kunstform, eine soziale Praxis und eine Kulturtechnik des Wahrnehmens, Gestaltens und des Miteinanders.

„In der Gruppenimprovisation tun wir nicht, was wir sollen, sondern das, was wir im Augenblick für richtig halten. Und etwas für richtig zu halten und richtig zu reagieren, das ist nicht leicht. Das ist ja keine absolute Freiheit, sondern das ist Konzentration. Ich bin nicht gehorsam, ich gehe den Weg, den ich für richtig halte.“

(Lilli Friedemann, Geigerin, Pionierin im Lehren von improvisierter Musik, 1906–1991)

Die Vielfalt der Improvisation im exploratorium berlin

BÜHNE: Konzerte und Performances

mit Berliner, nationalen und internationalen Künstler*innen der freien Improvisation und experimentellen Musik.

LERNRAUM: Kurse, Workshops, Fortbildungen und Ensembles

für Menschen aller Erfahrungsstufen – vom ersten Ausprobieren bis zur vertiefenden künstlerischen Praxis und methodischen Hinterfragung.

SPIELRAUM: Offene Formate und Improvisationstreffs

für Austausch, gemeinsames Spielen, Bewegung, Stimme, Sprache und interdisziplinäre Begegnungen.

DENKRAUM: Theorie, Diskurs und Reflexion

mit Gesprächsformaten, Vorträgen, Symposien, künstlerischer Forschung sowie einer Fachbibliothek zum Thema Improvisation.

JUNGES EXPLO:

In Kursen, Workshops und Konzerten eröffnen wir Kindern, Jugendlichen, Familien und Schulklassen Zugänge zu improvisatorischem Arbeiten – in Musik, Theater, Tanz, Sprache, bildender Kunst und interdisziplinären Formaten.

Über uns

Das *exploratorium berlin* gibt es seit 2004 als Raum für Improvisation in Musik und anderen Künsten. Im Zentrum stehen freie Improvisation, experimentelle Arbeitsweisen und die Freude am künstlerischen Entdecken. Die Angebote richten sich an Menschen mit und ohne Vorerfahrung: an Profis und Neugierige, an Kinder, Jugendliche und Erwachsene, an Pädagog*innen, Künstler*innen und Wissenschaftler*innen und interessiertes Publikum.

Das *exploratorium berlin* ist Konzertort, Werkstatt, Lernraum und Labor zugleich – ein Ort, an dem Improvisation praktiziert, vermittelt und reflektiert wird.

exploratorium berlin

Zossener Straße 24 • 10961 Berlin-Kreuzberg
Tel. 030 84 72 10 52



info@exploratorium-berlin.de

www.exploratorium-berlin.de

[zum Newsletter anmelden](#)

Bürozeiten

Mo • Di • Do • Fr 10–14 Uhr

Mi 14–18 Uhr

Das *exploratorium berlin* ist ein Projekt der Lilli-Friedemann-Stiftung für improvisierte Musik und kreative Musikpädagogik.

Der Name Exploratorium ist eine lizenzierte Marke von The Exploratory Company, San Francisco, USA.



 www.exploratorium-berlin.de

 www.facebook.com/exploratoriumberlin

 www.instagram.com/exploratorium_berlin

 www.youtube.com/exploratoriumberlin