



exploratorium berlin

Veranstaltungszentrum & Fortbildungsinstitut für improvisierte Musik und kreative Musikpädagogik

Sep – Jan 08/09



Konzerte

- Sa, 13.9. Zapping Schostakowitsch
- So, 5.10. Beside the Cage II Phoobsering
- So, 19.10. Bleffert & Schliemann
- So, 16.11. MIISIKI: Beins, Marwedel, Vorfeld
- Mi, 3.12. speak easy
- So, 18.1. Systems Quartet

Donnerstags-Konzerte Termine siehe Internet

Offene Bühne

einmal monatlich, So 19 – 22 h:
14.9./12.10./9.11./14.12./11.1.

Workshops

- 19.–21.9. Musikalische Fragen: Improvisation als gemeinsame Forschung
- 26.–27.9. Musik spielend erfinden – Einführung in musikalische Gruppenimprovisation
- 28.9. Schnupperkurs – Musik spielend erfinden
- 3.–5.10. Körpertheater für MusikerInnen & SängerInnen
- 11.–12.10. Klangsuche, Musik als Erlebnisraum in der Betreuungsarbeit
- 17.–19.10. Stille
- 20.–23.10. Ferien-Klangwerkstatt für SchülerInnen
- 7.–9.11. Klangbewegungsfolgen & Landsong für Stimme und Bewegung
- 14.–15.11. cOHRcreativ
- 22.–23.11. Intuition – Der Weg zur Idee
- 28.–30.11. switchInResonance – Raum und Bewegung
- 5.–7.12., Intensivkurs Improvisation in 3 Phasen sowie 16.–18.1. und 13.–15.2.
- 12.–14.12. Die Stimme als Klanginstrument

[Fortsetzung der Workshops]

- 29.12.–4.1. Body Mapping / Getting Lost
6-tägiger Tanz-Theater-Workshop
- 9.–11.1. KundST – Körper und Stimme
- 23.–25.1. Improvisationskurs Resonanzlehre

Regelmäßige Kurse

- Mo 19.30–22 h Ensemble Sarotti Instant
- Di 20–22 h Sound & Noise
ab 23.9. Kursus für Vokal-Improvisation
- Mi 19.30–21.30 h Musik spielend erfinden
ab 1.10. Einführung in musikalische Gruppenimprovisation
- Nach Vereinb. Schrift und Luft
- Nach Vereinb. Kreative Musiktheorie